

XenophoniX

Konzept/Künstlerische Gesamtleitung: **Stephan Winkler**
Video: **Jesko Marx**
Objekte: **Anja Kleinmichel**
Musik (alle Tapes und Livemusik): **Stephan Winkler**
für **SWINXmusikwerke**
Produktionsleitung: **Thomas Bruns**

Musiker: **Kammerensemble Neue Musik Berlin & Gäste:**
Flöten: Sascha Friedl · Oboe 1/Englischhorn: Antje Thierbach
Oboe 2: Almute Zwiener · Klarinetten: Winfried Rager
Saxophone/Baßklarinette: Theo Nabicht · Posaune: Jörg Huke
Vocals: Elke Brauweiler · E-Gitarre/Bassgitarre: Seth Josel
Violine: Steffen Tast · Viola: Jörg Winkler
Violoncello: Ringela Riemke.

Backings: **Patricia Houkayem, Marlen Pätzke, Anja Töppich,**
Silke Schwabe, Martin Behm, Marten Bulst, Tilo Seehof
(Einstudierung: Hans Ryll)

Ton- und Lichttechnik: **PAM events Berlin**
Klangregie: **Stephan Winkler und Wolfgang Stach**
Bühnentontechnik: **Reiner Pieske**
Lichtregie: **Georg Spickermann**
Videotechnik: **Multitask Berlin**
Technische Leitung: **Götz Dihlmann**

Mastering der Musiktapes: **Stephan Winkler, Thomas Peters**
und **André Bartetzki @ STEAM - Studio für Elektroakustische Musik**
Schnitt der Videotapes: **Jesko Marx**
Photographien für Video: **Lutz Lehmann**

Texte: **Jonathan Gainer und Stephan Winkler**
Werbung/Presse/PR: **Claudia Burkhardt**
Sponsoring/Plakat/Postkarte: **Gottschalk & Partner**
Flyer: **Stephan Winkler und Ulf Wrede unter Verwendung eines**
Stills von Jesko Marx und eines Logos von Philipp Kleinmichel
XenophoniX-Logo: **Stephan Winkler**
Die elegante Musik vor und nach XenophoniX schuf **Max Goldt**.

Eine Produktion der 16. Musik-Biennale, der KulturBrauerei Berlin und
des Kammerensembles Neue Musik Berlin

Mit freundlicher Unterstützung von Radeberger Exportbierbrauerei
GmbH, Radio Brandenburg, Multitask GmbH, Prinz, Contrib.Net



die siebenundvierzig Pfade

<i>Pfad</i>	<i>Titel</i>	<i>BpM</i>
01	eintreten	72
02	versuche	82
03	über kleine dosen	92
04	anthem (la-sol-do)	102
05	ukulele	102
06	kind	102
07	industrial waste	102
08	übergänge	102
09	headbanger's waltz	108
10	the pneumatic bass drum	112
11	stahl	116
12	phonotaxis	120
13	grass hop	120
14	bumm-päng!	120
15	versengte flügel (serotonin overdrive)	120
16	dancing with the thin blue devil	120
17	lindholm	124
18	tipsy gipsies	128
19	glitschige substanzen	132
20	joik	136
21	neither acid nor basic (the melody faker)	136
22	war es nicht, als ob...?	136
23	just seven chords and a bass line	140
24	muchacha	144
25	liquid latex	148
26	die fratze der angst	152
27	debut	152
28	hello to the millenium bug	158
29	raffinierte materie	164
30	kraftstoffe	170
31	psychonauten	178
32	travelling without moving	178
33	klavier	186
34	violette ränder	194
35	getting nervous	202
36	artificial flavours (busy line)	210
37	ratatöskr	218
38	rule	228
39	the electric screw	228
40	schädel und riffe	238
41	chopped gliding	248
42	pieps!	258
43	digital dixie	268
44	euphorie	278
45	PURGATORIO	288
46	chinesische gärten	(72)
47	dämmerung: in verhaltener pracht	72

Xe|||Oph|||ix

Ich widme die Musik dieses Werkes
dem großen deutschen Schriftsteller
Ernst Jünger
zu Ehren seines 102. Geburtstages.



Ich möchte allen umseitig aufgezählten Beteiligten für die
erfreuliche Zusammenarbeit danken. Darüber hinaus habe ich einer
beträchtlichen Zahl von direkten und indirekten Unterstützern
und Helfern zu danken, ohne die die Verwirklichung dieses meines
lange gehegten Traumes in dieser Form unmöglich gewesen wäre.
Diesen Dank möchte ich hier äußern.

Dankbarkeit und Respekt für:

Johann Sebastian Bach · Burt Bacharach · Pierre Boulez
David Claman · Einstürzende Neubauten · (e.)twin Gabriel
Morton Feldman · Elizabeth Frazer und die Cocteau Twins
Future Sound Of London · Max Goldt · Anete Humpe
Aldous Huxley · Ernst Jünger · Carl Gustav Jung · Kraftwerk
Helmut Lachenmann · Laibach · Jón Leifs · LFO · Olivier Messiaen
meiner Tochter Luisa Josephine Nagorsnik
Conlon Nancarrow · Helmut Oehring · Prodigy · Diana Protze
Mark Rothko · Giacinto Scelsi · Erik Schäffer · Sir Mix-A-Lot
Squarepusher · Igor Strawinsky · Taraf de Haïdouks
meiner Familie · Jim Woodring · Iannis Xenakis.



musikwerke

Xe|||Oph|||iX

erläuterungen zum video:

vulva - indisches tantra-symbol

mann - sumerisches symbol

sonne - assyrisches symbol

mond - magisches zeichen

geschlechtsverkehr - europäisches bäuerliches zeichen

kind - chinesisch

erde - astrologisch

wasser - astrologisch

luft - astrologisch

mittelalterliche hausmarke

bäuerliches schutzzeichen

schönheit - magisches zeichen

glücklicher tag - ägyptische hieroglyphe

vogel - zeichen des hopi-volkes (arizona)

natur - indisches schriftzeichen

mitte - chinesisch

liebe - europäisch

ewigkeit - ägyptisch

freundschaft - chinesisch

europäisches händlerzeichen (14. jahrhundert)

triskele: sieg / fortschritt - griechisch

weingeist - alchemistisch

glühen - alchemistisch

radioaktivität

elektrischer verstärker

waffen - indisches symbol

feuer - schriftzeichen der maya

teufelssymbol

pentagramm

leiden - chinesische bilderschrift

sense - europäische metaphor für tod

todesnachen

symbol für den übergang vom leben zum tod

kind - chinesisch